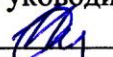
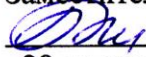


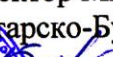


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Татарско-Бурнашевская средняя общеобразовательная школа»
Верхнеуслонского муниципального района Республики Татарстан

«Согласовано»
Руководитель ШМО
 Дадыкина И. Н.
Протокол № 1
от 28 августа 2021г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УР
 Бочкова М. Н.
28 августа 2021г.



«Утверждаю»
Директор МБОУ
«Татарско-Бурнашевская СОШ»
 Бочков С.М.
Приказ № 64
от 01.09.2021 г.

Рабочая программа
по учебному предмету «русский язык»
класс 10-11
на 2021-2023 уч. год
учителя Слушкиной Е.В.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №1 от 28.08.2021 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»

Личностные

В сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

В сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку РФ, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в РФ.

В сфере отношений обучающихся к закону, государству и гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и

гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией РФ, правовая и политическая грамотность;

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

В сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ОВЗ и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

В сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

-экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

-эстетическое отношение к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

В сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

-ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

-положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

В сфере отношений обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

-уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности;

-осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

-готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

-потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

-готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

В сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

-физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни ОО, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Метапредметные результаты освоения ООП представлены тремя группами УУД.

Регулятивные УУД: выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД: выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в

информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД: выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри ОО, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

ПРЕДМЕТНЫЕ

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования **выпускник научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании тестов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на углубленном уровне научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

-оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
 - использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
 - проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
 - редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
 - определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

2. Содержание тем учебного предмета «Русский язык».

10 класс

Вспомним изученное(8 часов)

Вводный урок. Знакомство с учебником .Комплексный анализ текста.Фонетика. Орфоэпия. Графика. Звук как единица языка. Морфемика и словообразование. Состав слова, его современная структура.Морфология как учение о частях речи.Морфологический разбор разных частей речи.Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение.Синтаксис. Сложное предложение.

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (22 часа)

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.Основные функции языка. Социальные функции русского языка.

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.

Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные

разновидности, жаргон, аргю). Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Речь. Речевое общение (39 часов)

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотносительность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности. Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения.

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Комплексный лингвистический анализ текста.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.

Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка. Текст. Признаки текста. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и

характера текста. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Типы речи (10 часов)

Типы речи. Повествование. Повторение орфографии. Правописание Ъ и Ь. Типы речи. Описание. Повторение орфографии. Использование гласных после шипящих и Ц. Типы речи. Рассуждение. Повторение орфографии. Правописание суффиксов имен существительных. Особенности текстов-рассуждений в художественной речи. Использование типов речи в художественной литературе. Р.Р. Подготовка к ЕГЭ. Обучающее сочинение. Р.Р. Анализ обучающего сочинения.

Устная и письменная формы речи (2 ч.)

Отличие устной формы речи от письменной. Повторение орфографии. Правописание сложных имен существительных

Русский литературный язык и его нормы (24.)

Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Текст и его место в системе языка и речи. Культура речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Языковая норма и ее основные особенности.

Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические. Орфоэпические нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения. Произношение некоторых грамматических форм.

Особенности произношения иноязычных форм, а также русских имен и отчеств. Русская фразеология. Допустимые варианты произношения и ударения. Лексические нормы. Использование слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Грамматические нормы.

Нормативное использование форм слова. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Изменение норм литературного языка. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Оценка устных и письменных высказываний/текстов. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. Орфографические нормы. Правописание морфем. Слитные, отдельные дефисные написания. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

11 класс.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Разные способы редактирования текстов. Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений.

Принципы русского правописания.(5)

Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический и традиционный принципы русской орфографии. Дифференцирующие и другие написания. Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации. Знаки препинания и интонация. Авторские знаки.

Повторение изученного.(33+2+2)

Фонетика. Графика. Орфография. Лексикология, фразеология, этимология. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис. Основные единицы синтаксиса. Виды связи между словами и предложениями. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. РР Подготовка к сочинению-рассуждению в формате ЕГЭ. Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ. Анализ сочинения. Работа над ошибками. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Знаки препинания при обособлении уточняющих и пояснительных членов предложения. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания в конце предложения и при передаче чужой речи. Знаки препинания внутри простого предложения. Знаки препинания при сравнительных конструкциях. Знаки препинания при вводных и вставных компонентах. Осложнённое предложение. Предложение с однородными членами. Обособленные определения и приложения. Предложения с вводными и вставными единицами. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания между частями сложного предложения. Сложное предложение. Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.

Сложное предложение. Сложноподчиненные предложения. Знаки препинания. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными. Сложные бессоюзные предложения. Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях. Знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак. Контрольная работа (тест). Анализ контрольной работы (теста). Работа над ошибками.

Повторение орфографии(21+3)

Правописание корней. Правописание приставок. Правописание Ъ и Ь. Правописание суффиксов. Правописание окончаний. Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. Правописание омонимичных форм разных частей речи. Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей. Лингвистический анализ различных функциональных разновидностей языка. Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ. Анализ итоговой контрольной работы. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

3. Тематическое планирование

10 класс

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | |
|----------|--|---------------------|--|--|
| | | | | |
| | Вспомним изученное (8 часов) | 1 | | |
| 1 | Вводный урок. Знакомство с учебником | 1 | | |
| 2 | Комплексный анализ текста. | 1 | | |
| 3 | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Звук как единица языка. | 1 | | |
| 4 | Морфемика и словообразование. Состав слова, его современная структура. | 1 | | |
| 5 | Морфология как учение о частях речи. | 1 | | |
| 6 | Морфологический разбор разных частей речи | 1 | | |
| 7 | Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. | 1 | | |
| 8 | Синтаксис. Сложное предложение | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| | Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (21 час). | 1 | | |
| 9 | Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление | 1 | | |
| 10 | Языки естественные и искусственные. | | | |
| 11 | Языки государственные, мировые, межнационального общения. | 1 | | |
| 12 | Основные функции языка. Социальные функции русского языка | 1 | | |
| 13 | Русский язык в современном мире. | 1 | | |
| 14 | Русский язык как один из индоевропейских языков. | 1 | | |
| 15 | Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. | 1 | | |
| 16 | Роль старославянского языка в развитии русского языка. | 1 | | |
| 17 | Язык и общество | 1 | | |
| 18 | Язык и культура. Язык и история народа. | 1 | | |
| 19 | Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. | 1 | | |
| 20 | Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). | 1 | | |
| 21 | Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка. | 1 | | |
| 22 | Активные процессы в русском языке на современном этапе. | 1 | | |
| 23 | Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. | 1 | | |
| 24 | Проблемы экологии языка. | 1 | | |
| 25 | Лингвистика в системе гуманитарного знания | 1 | | |
| 26 | Русский язык как объект научного изучения. | 1 | | |
| 27 | Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. | 1 | | |
| 28 | Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. | 1 | | |
| 29 | Основные направления развития русистики в наши дни. | 1 | | |
| 30 | Диктант | 1 | | |
| | Речь. Речевое общение.(39 часов) | | | |
| 31 | Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. | 1 | | |
| 32 | Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 33 | Речь как деятельность. | 1 | | |
| 34 | Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности. | 1 | | |
| 35 | Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме. | 1 | | |
| 36 | Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. | 1 | | |
| 37 | Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. | 1 | | |
| 38 | Речевое общение и его основные элементы. | 1 | | |
| 39 | Виды речевого общения. | 1 | | |
| 40 | Сферы и ситуации речевого общения. | 1 | | |
| 41 | Компоненты речевой ситуации | 1 | | |
| 42 | Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. | 1 | | |
| 43 | Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. | 1 | | |
| 44 | Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. | 1 | | |
| 45 | Комплексный лингвистический анализ текста. | 1 | | |
| 46 | Монологическая и диалогическая речь. | 1 | | |
| 47 | Практикум. Развитие навыков монологической и диалогической речи. | 1 | | |
| 48 | Р.Р. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. | 1 | | |
| 49 | Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения | 1 | | |
| 50 | Р.Р. Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему. | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 51 | Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. | 1 | | |
| 52 | Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. | 1 | | |
| 53 | Стилистические ресурсы языка. | 1 | | |
| 54 | Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. | 1 | | |
| 55 | Культура публичной речи. | 1 | | |
| 56 | Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. | 1 | | |
| 57 | Композиция публичного выступления. | 1 | | |
| 58 | Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция. | 1 | | |
| 59 | .Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). | 1 | | |
| 60 | Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. | 1 | | |
| 61 | Литературный язык и язык художественной литературы. | 1 | | |
| 62 | Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. | 1 | | |
| 63 | Основные признаки художественной речи. | 1 | | |
| 64 | Основные изобразительно-выразительные средства языка. | 1 | | |
| 65 | Текст. Признаки текста. | 1 | | |
| 66 | Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. | 1 | | |
| 67 | Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. | 1 | | |
| 68 | Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. | 1 | | |
| 69 | Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка | 1 | | |
| | | | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| | Типы речи(10 часов) | | | |
| 70 | Типы речи. Повествование | 1 | | |
| 71 | Повторение орфографии. Правописание Ъ и Ь. | 1 | | |
| 72 | Типы речи. Описание | 1 | | |
| 73 | Повторение орфографии. Употребление гласных после шипящих и Ц | 1 | | |
| 74 | Типы речи. Рассуждение | 1 | | |
| 75 | Повторение орфографии. Правописание суффиксов имен существительных. | 1 | | |
| 76 | Особенности текстов-рассуждений в художественной речи. | 1 | | |
| 77 | Употребление типов речи в художественной литературе | 1 | | |
| 78 | Р.Р. Подготовка к ЕГЭ.Обучающее сочинение | 1 | | |
| 79 | Р.Р. Анализ обучающего сочинения | 1 | | |
| | Устная и письменная формы речи (2 ч.) | | | |
| 80 | Отличие устной формы речи от письменной | 1 | | |
| 81 | Повторение орфографии. Правописание сложных имен существительных | 1 | | |
| | Русский литературный язык и его нормы (24.) | | | |
| 82 | Литературный язык и язык художественной литературы. | 1 | | |
| 83 | Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. | 1 | | |
| 84 | Текст и его место в системе языка и речи | 1 | | |
| 85 | Культура речи. | 1 | | |
| 86 | Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. | 1 | | |
| 87 | Языковая норма и ее основные особенности. | 1 | | |
| 88 | Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические | 1 | | |
| 89 | Орфоэпические нормы.Роль орфоэпии в устном общении. | 1 | | |
| 90 | Основные нормы современного литературного произношения Произношение некоторых грамматических форм.. | 1 | | |
| 91 | Особенности произношения иноязычных форм, а также русских имен и отчеств | 1 | | |
| 92 | . Русская фразеология | 1 | | |
| 93 | Допустимые варианты произношения и ударения | 1 | | |
| 94 | Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения | 1 | | |

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| 95 | Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. | 1 | | |
| 96 | Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. | 1 | | |
| 97 | Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Изменение норм литературного языка | 1 | | |
| 98 | Контрольная работа (тест) | 1 | | |
| 99 | Контрольная работа .(тест) | 1 | | |
| 100 | Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения | 1 | | |
| 101 | Оценивание устных и письменных высказываний/текстов | 1 | | |
| 102 | Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. | 1 | | |
| 103 | Орфографические нормы. Правописание морфем .Слитные, отдельные дефисные написания | 1 | | |
| 104 | Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. | 1 | | |
| 105 | Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. | 1 | | |

Тематическое планирование
11 класс

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | |
|-------|--|------------------|--|--|
| | | | | |
| 1 | Культура речи.(36 часов) Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. | 1 | | |
| 2 | Взаимосвязь языка и культуры. | 1 | | |
| 3 | Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы.. | 1 | | |
| 4 | Фольклорная лексика и фразеология. | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|----------|--|--|
| 5 | Русские имена. | 1 | | |
| 6 | Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур | 1 | | |
| 7 | Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. | 1 | | |
| 8 | Практикум. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. | 1 | | |
| 9 | Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. | 1 | | |
| 10 | Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. | 1 | | |
| 11 | Культура публичной речи. | 1 | | |
| 12 | Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. | 1 | | |
| 13 | Композиция публичного выступления. | 1 | | |
| 14 | Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). | 1 | | |
| 15 | Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. | 1 | | |
| 16 | Культура разговорной речи. | 1 | | |
| 17 | Языковая норма и ее функции. | 1 | | |
| 18 | Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические).нормы русского литературного языка. | 1 | | |
| 19 | Основные виды языковых норм: лексические нормы русского литературного языка. | 1 | | |
| 20 | Основные виды языковых норм: грамматические (морфологические и синтаксические), нормы русского литературного языка. | 1 | | |
| 21 | Основные виды языковых норм: стилистические нормы русского литературного языка. | 1 | | |
| 22 | Орфографические нормы. | 1 | | |
| 23 | Пунктуационные нормы. | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| 24 | Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. | 1 | | |
| 25 | Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. | 1 | | |
| 26 | Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. | 1 | | |
| 27 | Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. | 1 | | |
| 28 | Варианты языковых норм. | 1 | | |
| 29 | Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. | 1 | | |
| 30 | Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. | 1 | | |
| 31 | Разные способы редактирования текстов. | 1 | | |
| 32 | Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. | 1 | | |
| 33 | Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка. | 1 | | |
| 34 | Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. | 1 | | |
| 35 | Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. | 1 | | |
| 36 | Контрольная работа.(тест) | 1 | | |
| | Принципы русского правописания.(5) | | | |
| 37 | Фонетический принцип графики. | 1 | | |
| 38 | Морфемный, морфологический и традиционный принципы русской орфографии. | 1 | | |
| 39 | Дифференцирующие и другие написания. | 1 | | |
| 40 | Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации | 1 | | |
| 41 | Знаки препинания и интонация. Авторские знаки. | 1 | | |
| | Повторение изученного.(33+2+2) | | | |
| 42 | Фонетика. Графика. Орфография. | 1 | | |
| 43 | Лексикология, фразеология, этимология. | 1 | | |
| 44 | Морфемика и словообразование. | 1 | | |

| | | | | |
|-------|--|---|--|--|
| 45 | Морфология. | 1 | | |
| 46 | Синтаксис. Основные единицы синтаксиса. Виды связи между словами и предложениями. | 1 | | |
| 47 | Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления | 1 | | |
| 48 | Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний | 1 | | |
| 49 | Правильное построение предложений | 1 | | |
| 50 | Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. | 1 | | |
| 51-52 | РР Подготовка к сочинению-рассуждению в формате ЕГЭ. Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ | 2 | | |
| 53 | Анализ сочинения. Работа над ошибками. | 1 | | |
| 54 | Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями | 1 | | |
| 55 | . Знаки препинания при обособлении уточняющих и пояснительных членов предложения. | 1 | | |
| 56 | Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности | 1 | | |
| 57 | Принципы русской пунктуации. | 1 | | |
| 58 | Знаки препинания в конце предложения и при передаче чужой речи. | 1 | | |
| 59 | Знаки препинания внутри простого предложения | 1 | | |
| 60 | Знаки препинания при сравнительных конструкциях. | 1 | | |
| 61 | Знаки препинания при вводных и вставных компонентах. | 1 | | |
| 62 | Осложнённое предложение. Предложение с однородными членами. | 1 | | |
| 63 | Обособленные определения и приложения. | 1 | | |
| 64 | Предложения с вводными и вставными единицами. | 1 | | |
| 65 | Знаки препинания при обращениях. | 1 | | |
| 66 | Знаки препинания между частями сложного предложения | 1 | | |
| 67 | Сложное предложение. Сложносочиненные предложения. | 1 | | |
| 68 | Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. | 1 | | |
| 69 | Сложное предложение. Сложноподчиненные предложения. Знаки препинания. | 1 | | |
| 70 | Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными. | 1 | | |
| 71-72 | Сложные бессоюзные предложения. | 2 | | |
| 73 | Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях. | 1 | | |
| 74 | Знаки препинания в связном тексте. | 1 | | |
| 75 | Абзац как пунктуационный знак. | 1 | | |

| | | | | |
|--------|--|---|--|--|
| 76-77 | Контрольная работа (тест). | 2 | | |
| 78 | Анализ контрольной работы (теста). Работа над ошибками. | 1 | | |
| | Повторение орфографии(21+3) | | | |
| 79-80 | Правописание корней. | 2 | | |
| 81-82 | Правописание приставок. | 2 | | |
| 83-84 | Правописание приставок. | 2 | | |
| 85 | Правописание Ъ и Ь. | 1 | | |
| 86-87 | Правописание суффиксов. | 2 | | |
| 88 | Правописание окончаний. | 1 | | |
| 89-90 | Слитное, дефисное и раздельное написание слов. | 2 | | |
| 91-92 | Правописание НЕ и НИ с разными частями речи | 2 | | |
| 93-94 | Правописание омонимичных форм разных частей речи. | 1 | | |
| 95 | Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей. | 1 | | |
| 96-97 | Лингвистический анализ различных функциональных разновидностей языка. | 1 | | |
| 98-100 | Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ. | 3 | | |
| 101 | Анализ итоговой контрольной работы. | 1 | | |
| 102 | Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения. | 1 | | |